

**PRODOTTI  
PRODUKTE**

CALCE  
A  
L  
C  
O

**TECHNOFARBE**  
COLORI E SISTEMI PER L'EDILIZIA





### FONDO RIEMPITIVO MINERALE

Fondo riempitivo pigmentato a base minerale con inerti di granulometria calibrata, ideale per la preparazione dei supporti nei sistemi a Calce ed in genere per finiture a base minerale.

Uniforma l'assorbimento e l'alcalinità dei supporti con rappezzi di malte, tracce di vecchie pitture o lievi discontinuità strutturali.

Applicazione: pennello  
Granulometria: <0,2 mm

**Scheda Tecnica: D-12**

Resa teorica: 4/7 mq/litro

Colori disponibili: bianco, tinggiabile con paste coloranti serie 700

*Pigmentierter Füllgrund auf Mineralbasis mit Zuschlagstoffen von kalibrierter Körnung, ideal für die Vorbereitung des Untergrunds in Systemen auf Kalkbasis und allgemein für Anstriche auf Mineralbasis.*

*Er sorgt für eine gleichmäßige Saugfähigkeit und Alkalinität von Untergründen, die alte Mörtel- oder Farbreste oder leichte Unebenheiten aufweisen.*

Anwendung: Pinsel

Körnung: <0,2 mm

**Technische Eigenschaften: D-12**

Theoretische Ergiebigkeit: 4-7 m<sup>2</sup>/l

Erhältliche Farben: weiß, färbbar mit Farbpasten der Serie 700



### CALCE INTONACO FINE

(col. 023-TI-07)

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria fine e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne.

Fondo ideale per Latitudini Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.

Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con frattazzino in spugna.

Granulometria: 0,4 - 0,6 mm

**Scheda Tecnica: L-02**

Consumo teorico: 0,8 - 1 Kg/mq

Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Terre d'Italia

*Putz auf der Basis von lang abgelagertem Sumpfkalk, ausgewählten Zuschlagstoffen mit feiner Körnung und nicht filmbildenden Additiven in Pulverform zur Dekoration von Wandflächen im Innen- und Außenbereich.*

*Idealer Grund für Latitudini Calce a Spatola, wenn ein glättender Effekt erwünscht ist.*

Anwendung: Auftragen mit Edelstahl-Reibbrett, Endauftrag mit Schwammbrett

Körnung: 0,4 - 0,6 mm

**Technische Eigenschaften: L-02**

Theoretische Ergiebigkeit: 0,8 - 1 kg/m<sup>2</sup>

Erhältliche Farben: weiß, Colorstudio, Terre d'Italia



### LATITUDINI CALCE A SPATOLA

(col. 073-TI-07)

applicata su / zum Auftragen auf  
**CALCE INTONACO FINE**

(col. 073-TI-07)

Stucco decorativo a base di grassello di pura calce spenta a lunga stagionatura, terre naturali e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne.

Applicazione: frattazzo inox

**Scheda Tecnica: L-05**

Resa teorica: 2/5 mq/litro in funzione del metodo applicativo

Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Terre d'Italia, cartella "LATITUDINI" (SOLO PER USO IN INTERNI)

*Dekor-Stuck auf der Basis von reinem, lang abgelagertem Sumpfkalk, natürlichen Pigmenten und nicht filmbildenden Additiven in Pulverform zur Dekoration von Wandflächen im Innen- und Außenbereich.*

Anwendung: Edelstahl-Reibbrett

**Technische Eigenschaften: L-05**

Theoretische Ergiebigkeit: 2-5 m<sup>2</sup>/l je nach Anwendungstechnik

Erhältliche Farben: weiß, Colorstudio, Terre d'Italia, Tafel "LATITUDINI" (NUR ZUR ANWENDUNG IM INNENBEREICH)

Pittura a base di calce spenta a lunga stagionatura, terre naturali e additivi in polvere non filmogeni. Particolarmente indicata per la decorazione di superfici murali interne ed esterne.

Applicazione: pennello

**Scheda Tecnica: L-03**

Resa teorica: 10 mq/litro

Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Terre d'Italia

*Farbe auf der Basis von lang abgelagertem Löschkalk, natürlichen Pigmenten und nicht filmbildenden Additiven in Pulverform.*

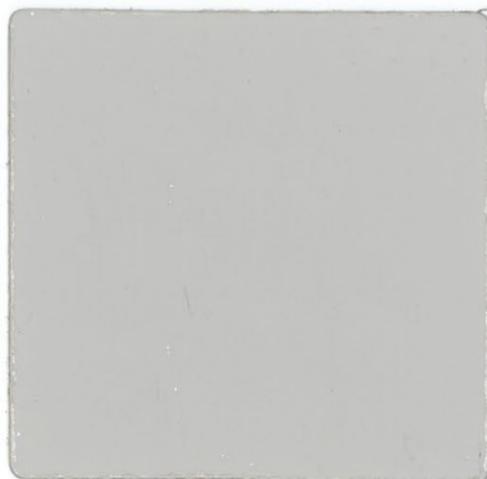
*Besonders gut geeignet für die Dekoration von Wandflächen im Innen- und Außenbereich.*

Anwendung: Pinsel

**Technische Eigenschaften: L-03**

Theoretische Ergiebigkeit: 10 m<sup>2</sup>/l

Erhältliche Farben: weiß, Colorstudio, Terre d'Italia



### CALCE A PENNELLO

(col. 167-TI-07)

Intonaco a base di grassello di calce a lunga stagionatura, inerti selezionati di granulometria media e additivi in polvere non filmogeni, per la decorazione di superfici murali esterne ed interne.

Fondo ideale per Latitudini Calce a Spatola qualora si voglia ottenere l'effetto rasato.

Applicazione: stesura con frattazzo inox, finitura con frattazzino in spugna.

Granulometria: 0,6 - 0,8 mm

**Scheda Tecnica: L-01**

Consumo teorico: 1 - 1,2 Kg/mq

Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Terre d'Italia

*Putz auf der Basis von lang abgelagertem Sumpfkalk, ausgewählten Zuschlagstoffen mit mittlerer Körnung und nicht filmbildenden Additiven in Pulverform zur Dekoration von Wandflächen im Innen- und Außenbereich.*

*Idealer Grund für Latitudini Calce a Spatola, wenn ein glättender Effekt erwünscht ist.*

Anwendung: Auftragen mit Edelstahl-Reibbrett, Endauftrag mit Schwammbrett

Körnung: 0,6 - 0,8 mm

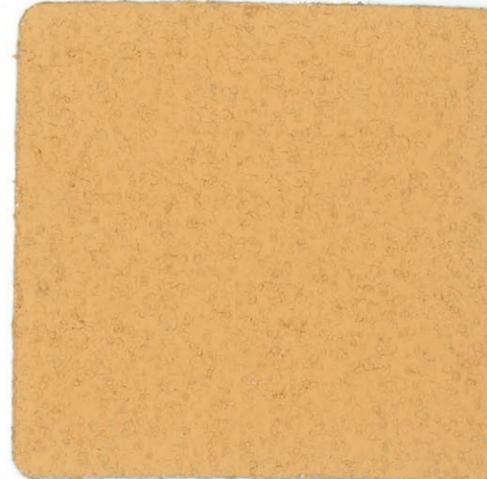
**Technische Eigenschaften: L-01**

Theoretische Ergiebigkeit: 1-1,2 kg/m<sup>2</sup>

Erhältliche Farben: weiß, Colorstudio, Terre d'Italia

### CALCE INTONACO MEDIO

(col. 026-TI-07)



Finitura protettiva pigmentabile. Utilizzata in tinta simile su rivestimenti murali di natura minerale o sintetica, uniforma eventuali alonature, macchie superficiali ed efflorescenze dovute ad umidità residua delle superfici. Di elevata penetrazione e aspetto minerale, non forma film continuo e risulta completamente traspirante ed idrorepellente, migliorando anche la resistenza agli agenti atmosferici delle finiture sulle quali viene applicata.

Applicazione: pennello con effetto a velatura.

**Scheda Tecnica: I-15**

Resa teorica: 15/20 mq/litro in funzione della diluizione e dell'assorbimento del supporto

Colori disponibili: bianco, Colorstudio, Terre d'Italia

*Einfärbarer Schutzanstrich. Bei Verwendung in gleichartiger Farbe auf mineralischen oder synthetischen Wandanstrichen gleicht es eventuelle Ränder, oberflächliche Flecken und Ausblühungen durch Restfeuchtigkeit der Flächen aus. Er weist ein hohes Durchdringungsvermögen und eine mineralische Optik auf, bildet keinen durchgehenden Film und ist vollständig atmungsaktiv und wasserabweisend, wodurch auch die Witterungsbeständigkeit der Anstriche verbessert wird, auf die er aufgetragen wird.*

Anwendung: Pinsel mit Lasureffekt.

**Technische Eigenschaften: I-15**

Theoretische Ergiebigkeit: 15-20 m<sup>2</sup>/l je nach Verdünnung und Saugfähigkeit des Untergrunds

Erhältliche Farben: weiß, Colorstudio, Terre d'Italia

### SCIALBATURA SILANIZZATA

(col. 052-TI-07)

applicata su / zum Auftragen auf  
**CALCE INTONACO**

(col. 052-TI-07)

